Presseinformation  
19. Juli 2022  
  
**Amateurmusik-Förderprogramm IMPULS wird erweitert und verlängert   
Mehr Musikensembles profitieren, höhere Fördersummen**

* Erweiterte Zielgruppen: Das Förderprogramm IMPULS wird auf strukturschwache urbane Räume   
   ausgeweitet und für Kreisverbände geöffnet. Dafür stehen 7,5 Millionen Euro zur Verfügung.
* Erhöhte Fördersumme: Pro antragsberechtigtem Projekt sind bis zu 20.000 Euro Zuschuss möglich.
* Erneute Antragstellung: Musikensembles können zweimal eine Projektförderung erhalten.
* Neuer Förderbereich: Investition in mobile Luftfilteranlagen.
* Verlängerter Antragszeitraum: Das Vergabeverfahren endet am 31. Dezember 2022.

**Gute Nachrichten für die vielfältige Amateurmusikszene in Deutschland: Das Förderprogramm IMPULS bietet ab sofort weitere attraktive Anreize, um Amateurmusikensembles nach der schwierigen Corona-Zeit bei der Wiederaufnahme von Proben- und Konzerttätigkeit zu unterstützen. Die Einreichung von Förderanträgen ist bis zum 31. Dezember 2022 laufend möglich. Beratung und Hilfe bei der Antragstellung ist gewährleistet.**  
IMPULS öffnet den Fördertopf für neue Zielgruppen. So kommen die Fördergelder jetzt auf Antrag auch dem gemeinsamen Singen und Musizieren in Gebieten mit besonderem Entwicklungsbedarf in Gemeinden und Städten ab 35.000 Einwohnenden (strukturschwache urbane Räume) zugute. Für die weiterhin im Fokus stehenden ländlichen Räume wurde die definierende Bevölkerungszahl der Kommunen von 20.000 auf bis zu 35.000 Einwohnende angehoben. Kreisverbände sind jetzt eben-falls antragsberechtigt. Für den Wiedereinstieg, Mitgliedergewinnung und Strukturstärkung können Antragsberechtigte pro Projekt einen nicht rückzahlbaren Zuschuss von bis zu 20.000 Euro (vorher 15.000 Euro) erhalten. Zudem besteht neu die Möglichkeit, zweimal eine Projektförderung zu beantragen. Um künftig Probentätigkeit verlässlich und in puncto Raumluft sicher durchführen zu können, wird auch die Anschaffung mobiler Luftfilter für Innenräume finanziell unterstützt. Die Einreichung von Förderanträgen ist bis zum 31. Dezember 2022 laufend möglich.   
Bereitgestellt werden die Mittel von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Rahmen des Rettungsprogramms NEUSTART KULTUR. Der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO) setzt das Förderprogramm IMPULS im Auftrag der BKM um. Weitere Informationen gibt es auf der Webseite [impuls.bundesmusikverband.de](http://impuls.bundesmusikverband.de/).  
**BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB:** „Durch die Weiterentwicklung des erfolgreichen Programms können wir noch mehr Vereinen und Organisationen helfen, wieder auf die Beine zu kommen, nach der Krise mit neuem Schwung Ideen umzusetzen und pandemiebedingte Ausfälle und Belastungen abzufedern. Die zusätzlichen Mittel stärken mit den vielen ehrenamtlich Engagierten im Amateurmusikbereich das Fundament unserer Demokratie: Denn gute Rahmenbedingungen für das öffentliche Musikleben sind unverzichtbar für eine lebendige und vielfältige Zivilgesellschaft und die Lebensqualität vor Ort.“  
**Amateurmusik für die Zukunft stärken**  
Ob im Musikverein, Laienchor oder -orchester: Nach Zahlen des Musikinformationszentrums musi-zieren rund 14 Millionen Menschen in Deutschland in ihrer Freizeit. Sie tragen entscheidend zur kulturellen Grundversorgung im Land bei. Ziel ist es, die Vielfalt und künstlerische Kreativität der traditionsreichen Amateurmusiklandschaft auch nach der Pandemie zu erhalten und dauerhaft zu stärken. In ganz Deutschland wurden seit dem Start des Programms mehr als 900 Amateurmusik-projekte durch IMPULS gefördert (2021: 683, 2022: bisher 233) – die Bandbreite reicht von Orchester-suite-Uraufführung, Imagefilm über zeitgemäße Präsentation eines Musikvereins bis zu digitalen Wohnzimmerkonzerten, Open-Pipe-Band-Workshop und Roadshow für den örtlichen Kinder- und Jugendchor.   
  
**Ausweitung des Förderprogramms auf strukturschwache urbane Räume:** Amateurmusikensem-bles in strukturschwachen urbanen Räumen leiden aufgrund der langwährenden Pandemie ebenfalls unter erheblichen Problemen. Verschärfend kommt die geringe Zahl verfügbarer und bezahlbarer Räumlichkeiten für die Probenarbeit hinzu, die den verschiedenen Restriktionen genügen können, die möglicherweise wieder zum Tragen kommen. Daher können auch Amateurensembles in Gebieten mit besonderem Entwicklungsbedarf in Gemeinden und Städten ab 35.000 Einwohnenden eine IMPULS-Förderung beantragen.   
  
**Ausweitung auf Kreisverbände:** Auch Kreisverbände sind nun antragsberechtigt, wenn sie eigene Maßnahmen durchführen, die für mindestens 10 verschiedene angeschlossene Mitgliedsensembles, die jeweils unter die Definition der ländlichen Räume fallen, realisiert werden. Sofern ein Kreisverband ein eigenes Projekt durchführt, an dem mindestens 10 angeschlossene Ensembles teilnehmen, beträgt die maximale Förderhöhe grundsätzlich 150.000 Euro.  
  
**Antrag auf Investition in eine Luftfilteranlage:** Nach zwei Jahren Pandemie bestehen auf lokaler Ebene bei vielen Ensembles Unsicherheiten, ob und wie wieder sinnvoll geprobt werden kann. Jetzt fördert IMPULS die Anschaffung mobiler Luftfilter. Zuwendungsfähig sind Anschaffungskosten pro Gerät bis zur Höhe von 2.950 Euro brutto, maximal zwei Anschaffungen pro Antragsteller. **IMPULS unterstützt drei Bereiche (Module),   
für die Projektanträge gestellt werden können**

**• Modul A: Kreativ neustarten I Neue Kooperation schaffen und ausbauen – innovative Proben-   
 und Aufführungsformen – immaterielles Kulturerbe:** Dazu zählen etwa Gemeinschaftskonzerte mit anderen Musikensembles,   
 Koproduktionen mit Theater- oder Tanzverein, Zusammenarbeit mit externen Inputgebenden aus   
 Konzerthaus oder Theater, Videodrehs, Hör- oder Singspiel, mobile Ensembleproben im öffentlichen   
 Raum, musikalischer (digitaler und/oder analoger) Adventskalender, musikalische Spaziergänge,   
 neue Arrangements von Volksliedern.  
**• Modul B: Mitglieder (wieder)gewinnen I Neugierig machen – Ausprobieren – Ansprache** Das können neue Formen sein, Menschen jeden Alters an die Amateurmusik heranzuführen:   
 Chorwerkstatt, Instrumentenvorstellung oder -bau, Songschmiede, Nachwuchs auszubilden,   
 Projekte mit breiter Teilhabe und Diversität, Mitmachaktionen, Tag der offenen Tür, Schnupper-  
 Angebote. Dazu zählen auch: Onlineauftritt zeitgemäß gestalten, Straßenkonzerte oder Flashmobs.  
**• Modul C: Strukturen stärken I Vereine zukunftsfähig gestalten – Digitalisierung – Weiterbildung** Dazu zählen Coaching zur Organisationsentwicklung aus anderen gemeinwohlorientierten Organi-  
 sationen, neue Generationen in Vorstand und Ensemble gewinnen, Aufbau von Jugendabteilungen,  
 Partizipation leben und geschlechtergerechte Besetzung (jung & alt & divers); digitales Arbeiten im   
 Verein, Datenarchivierung, Bild- und Tonmaterialien, digitale Strategien für Publikum, Öffentlichkeits-  
 arbeit, Crowdfunding; Wissen erhalten und Wissen weitergeben, etwa zu digitalen Tools, Kompetenz-  
 nachweis Kultur, Vereinsmanagement, Ausrichtung eigener Weiterbildungen.

**• Modul D: Luftfilter** Anschaffung mobiler Luftfilter

**Bis Jahresende den Neustart angehen**

Bei den förderungswürdigen Projekten steht der zeitnahe Neustart der jeweiligen Amateurensembles im Vordergrund, es müssen keine herausragenden innovativen Ideen mit Alleinstellung sein. Förderanträge können laufend gestellt werden. Es gilt lediglich eine individuelle 2-Monats-Frist zwischen Antragstellung und Projektbeginn. Bewertet werden die eingehenden Anträge von einer unabhängigen Jury. Die Musikrichtung spielt bei der Entscheidung über einen Antrag keine Rolle. Die Antragsfrist läuft bis zum 31. Dezember 2022 und die Projekte müssen bis zum 30. Juni 2023 abgeschlossen sein. Jedes Amateurmusikensemble kann zweimal von IMPULS gefördert werden.  
  
**Beratung und Hilfe beim Antrag**  
Das Projektteam des IMPULS-Förderprogramms bietet individuelle Beratung und unterstützt bei der Antragstellung unter der Hotline 07425 / 328806-80. Sprechzeiten: Montag bis Mittwoch & Freitag von 10 bis 16 Uhr sowie donnerstags von 10 bis 20 Uhr. E-Mail: [impuls@bundesmusikverband.de](mailto:impuls@bundesmusikverband.de).

Digitale Infoveranstaltungen finden am 9. August und 13. September von 17:30 bis 18:30 Uhr statt.   
Nach der Anmeldung unter [impuls.bundesmusikverband.de/beratung](http://impuls.bundesmusikverband.de/beratung/) erhalten Teilnehmende die Zugangsdaten für den jeweiligen Zoom-Raum per Mail.

Weitere Informationen zum Förderprogramm IMPULS: [impuls.bundesmusikverband.de](http://impuls.bundesmusikverband.de/)  
  
**Über den Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V.**Der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO) ist der übergreifende Dachverband von 21 bundesweit tätigen weltlichen und kirchlichen Chor- und Orchesterverbänden mit insgesamt 100.000 Ensembles und vertritt die Interessen der Amateurmusik gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Der Bundesmusikverband setzt das Förderprogramm IMPULS im Auftrag der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien um.  
  
Anschläge inkl. Leerzeichen: 8.174   
  
Über einen Beleg/-Link zur Veröffentlichung würden wir uns freuen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Kontakt BMCO** Dr. Stefan Donath Geschäftsführung BMCO Tel: +49 (0) 30 / 609 807 81 – 46 [donath@bundesmusikverband.de](mailto:donath@bundesmusikverband.de) | **Kontakt IMPULS-Förderprogramm** Isabel Podowski Öffentlichkeitsarbeit Förderprogramm IMPULSTel: +49 (0) 7425 / 32 88 06 – 55 [podowski@bundesmusikverband.de](mailto:podowski@bundesmusikverband.de) |

**Pressemitteilungen Online**→ [impuls.bundesmusikverband.de/presse](http://impuls.bundesmusikverband.de/presse/) **Social Media**→ [Facebook](https://www.facebook.com/bmco.foerderprogramme/)  
→ [Instagram](https://www.instagram.com/foerderprogramme_bmco/)  
→ [Twitter](https://twitter.com/bmco_verband)  
→ [YouTube](https://www.youtube.com/channel/UCS_CdcTmb6nebmSaOn6OUFA)